



Unione Europea



Ministero dell'Istruzione



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPrensIVO MARGHERITA HACK

Via Leonardo da Vinci,16 - 20834 Nova Milanese (MB)

Tel: 0362 40439 - 0362 40516

e-mail Istituto: MBIC8E0009@istruzione.it - pec: MBIC8E0009@pec.istruzione.it

Codice meccanografico MBIC8E0009

e-mail uffici: info@ic2nova.edu.it

Sito web www.ic2nova.edu.it

Cod. Fisc. 83047280157

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

scuola primaria

CLASSE PRIMA	ASCOLTO E PARLATO			
ASCOLTO E COMPrensIONE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ATTENZIONE CONCENTRAZIONE¹	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ascoltare per tutto il tempo necessario senza interrompere 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente ascolta per il tempo richiesto, cercando di superare atteggiamenti egocentrici 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta per periodi brevi indipendentemente dal contenuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Va sollecitato ad un ascolto più costante
DECODIFICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il messaggio ascoltato • Comprende consegne multiple e complesse • Chiede spiegazioni • Si appropria di nuovi termini • Coglie tutti gli elementi di una narrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente comprende il messaggio ascoltato • Comprende consegne multiple • Chiede spiegazioni di termini che non conosce • Coglie gli elementi di una narrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici messaggi e consegne • Comprende i termini di uso comune legati alla quotidianità • Coglie gli elementi essenziali di una narrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende comunicazioni semplificate • Comprende solo i termini di uso più comune • Va guidato a cogliere gli elementi essenziali di una narrazione
PARLATO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PERTINENZA DEGLI INTERVENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene conto degli interventi di pari e adulti • Interviene in modo appropriato, apportando contributi personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Talvolta è in grado di tener conto degli interventi altrui • Interviene in modo semplice, ma chiaro e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene in modo quasi sempre pertinente • Interviene in modo essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • Va sollecitato ad intervenire in modo pertinente, chiaro e corretto
EFFICACIA COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta esperienze personali in modo ordinato e completo • Esprime i vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta esperienze personali in modo chiaro e corretto • Esprime i vissuti personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta esperienze personali in modo essenziale e generalmente corretto • Esprime i vissuti personali in modo generico 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato a raccontare esperienze personali in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato

¹Si ritiene opportuno ricordare che i rilievi relativi all'attenzione non possono prescindere da un'attenta valutazione delle condizioni in cui avviene l'ascolto: fascia oraria, grado di stanchezza, coinvolgimento, motivazione, situazione comunicativa, ...

CLASSE SECONDA E TERZA	ASCOLTO E PARLATO			
ASCOLTO E COMPRESIONE	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
ATTENZIONE CONCENTRAZIONE²	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta per tutto il tempo necessario, durante le conversazioni e le spiegazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente ascolta per il tempo richiesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta per periodi brevi in modo continuativo • Manifesta differente grado di attenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Va stimolato a mantenere tempi di attenzione adeguati
DECODIFICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra una buona conoscenza lessicale attiva e passiva • In caso di dubbio chiede chiarimenti • Coglie tutti gli elementi informativi esplicitati e li memorizza • Sa distinguere l'essenziale dall'accessorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende buone parte dei termini ascoltati • Chiede chiarimenti sui termini poco noti • Coglie la maggior parte delle informazioni esplicitate e le memorizza • Riconosce i dati principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i termini di uso comune • Talvolta chiede chiarimenti sui vocaboli poco noti • Coglie il senso generale della comunicazione ascoltata 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha un lessico essenziale legato alla sua quotidianità • Raramente chiede chiarimenti in merito a termini sconosciuti • Va guidato a cogliere i dati informativi essenziali
PARLATO	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
PERTINENZA DEGLI INTERVENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Tiene conto degli interventi di pari e adulti • Interviene in modo appropriato, apportando contributi personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime interventi centrati rispetto all'argomento • Attinge alle proprie conoscenze per dare un contributo personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Talvolta è in grado di tener conto degli interventi altrui • Interviene in modo semplice e generico 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato a riflettere sulla pertinenza dei suoi interventi

EFFICACIA COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Espone esperienze, vissuti personali ed eventi significativi in modo sequenziale ed organico • Si appropria di nuovi termini • Utilizza un lessico appropriato e ricco • Organizza in modo sintatticamente corretto il proprio pensiero 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo chiaro e completo un contenuto, un'esperienza • Si appropria di nuovi termini e li riutilizza • Si esprime generalmente con correttezza sintattica 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone un contenuto in modo semplice seguendo un ordine prestabilito • Utilizza solo parzialmente termini nuovi • Ha un lessico essenziale di uso comune • Si esprime con un linguaggio comprensibile e sintatticamente abbastanza corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone esperienze personali in modo confuso • Non utilizza o utilizza impropriamente i nuovi vocaboli • Ha un lessico inadeguato • È sintatticamente scorretto
-------------------------------	--	---	--	---

²Si ritiene opportuno ricordare che i rilievi relativi all' attenzione non possono prescindere da un'attenta valutazione delle condizioni in cui avviene l'ascolto: fascia oraria, grado di stanchezza, coinvolgimento, motivazione, situazione comunicativa, ...

CLASSE QUARTA E QUINTA	ASCOLTO E PARLATO			
ASCOLTO E COMPrensIONE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ATTENZIONE CONCENTRAZIONE³	<ul style="list-style-type: none"> • Ha un atteggiamento di ascolto attivo anche per attività articolate e per periodi prolungati 	<ul style="list-style-type: none"> • E' attento per periodi adeguati rispetto al periodo di narrazione/conversazione 	<ul style="list-style-type: none"> • E' attento se interessato e motivato • Va richiamato all'attenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Va stimolato a mantenere tempi di attenzione adeguati

<p>DECODIFICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'area di informazione, l'argomento, lo scopo del messaggio • Seleziona e richiama alla memoria contenuti relativi e utili all'argomento trattato • Opera inferenze collegando, fra loro e con il contesto conoscitivo personale e collettivo, informazioni esplicite/implicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua l'area di informazione, l'argomento, lo scopo del messaggio • Seleziona le informazioni che ritiene più significative • Opera generalmente inferenze collegando, fra loro e con il contesto conoscitivo personale e collettivo, informazioni esplicite/implicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua generalmente l'area di informazione, l'argomento, lo scopo del messaggio • Opera inferenze collegando informazioni esplicite con il contesto personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato nell'individuare l'argomento/lo scopo del messaggio • Va guidato nella ricerca delle informazioni utili alla comprensione di un argomento
<p>PERTINENZA DEGLI INTERVENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con uno o più interlocutori su argomenti personali o su conoscenze acquisite, formulando in modo chiaro il proprio punto di vista • Opera scelte lessicali per la comprensione del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime con chiarezza portando contributi personali 	<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di tener conto degli altrui interventi • Interviene attenendosi al tema 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad intervenire in modo pertinente • Va guidato nell'esposizione del proprio pensiero

³Si ritiene opportuno ricordare che i rilievi relativi all'attenzione non possono prescindere da un'attenta valutazione delle condizioni in cui avviene l'ascolto: fascia oraria, grado di stanchezza, coinvolgimento, motivazione, situazione comunicativa, ...

	ASCOLTO E PARLATO			
PARLATO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
EFFICACIA COMUNICATIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce argomenti appresi, fatti e vissuti organizzandoli secondo una logica temporale, spaziale e causale, costruendo scalette o schemi • Pone domande in modo adeguato per chiarire concetti, sviluppare idee e acquisire informazioni • Utilizza un linguaggio adeguato a scopo e situazione • Utilizza adeguatamente nuovi termini acquisiti e ha padronanza del linguaggio specifico delle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce argomenti appresi, fatti e vissuti organizzandoli secondo una logica temporale, spaziale e causale, costruendo scalette o schemi • Pone domande in modo adeguato per chiarire concetti, sviluppare idee e acquisire informazioni • Utilizza generalmente un linguaggio adeguato a scopo e situazione • Ha una discreta padronanza del linguaggio specifico delle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in successione logica e cronologica • Utilizza un linguaggio semplice ma corretto • È avviato all'uso del linguaggio specifico delle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un lessico essenziale • È in grado di strutturare semplici frasi • Necessita di domande guida per esporre
MEMORIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conserva il significato globale e analitico di qualsiasi messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conserva il significato globale e analitico di un messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fissa in successione logica e cronologica le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ritiene per tempi brevi le informazioni essenziali. • Va guidato a recuperare le informazioni.

CLASSE PRIMA	PRODUZIONE TESTI			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
Struttura del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un testo rispettando la cronologia dei fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un breve testo, almeno due frasi, rispettando la cronologia dei fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un testo, anche formato da una sola frase o didascalia, sufficientemente strutturata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce una semplice frase o didascalia, se guidato.
Contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti in modo coerente ed esauriente 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti in modo coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta i fatti in modo essenziale, a volte con l'aiuto di domande guida 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno va guidato a formulare i pensieri da esprimere.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico ricco • Utilizza diversi connettivi temporali • Utilizza in modo adeguato i termini nuovi 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico adeguato • Generalmente utilizza termini nuovi • Utilizza i connettivi temporali più comuni 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico semplice • Utilizza parzialmente i connettivi temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico povero • Utilizza come connettivo temporale esclusivamente il "poi"
Struttura della frase	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate con soggetto, predicato e più espansioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate con soggetto, predicato e qualche espansione 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce semplici frasi con soggetto, predicato e una espansione 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce una frase ordinata, se guidato.
Punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente il punto fermo 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente usa il punto fermo in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • L'uso del punto fermo non è sempre corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad usare il punto fermo
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente i contenuti ortografici presentati 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente usa i contenuti ortografici presentati in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • L'uso dei contenuti ortografici presentati non è sempre corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad usare correttamente i contenuti ortografici presentati

CLASSE SECONDA	PRODUZIONE TESTI			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
Struttura del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un testo rispettando la tipologia testuale richiesta • Rispetta la struttura della tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un semplice testo rispettando la tipologia testuale richiesta. • Rispetta, generalmente, la struttura della tipologia testuale richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un breve testo rispettando la tipologia testuale richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue una struttura predisposta a domande stimolo per costruire un testo.
Contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • È coerente rispetto al titolo • È ricco • In base alla tipologia, arricchisce il testo con sequenze riflessive 	<ul style="list-style-type: none"> • È coerente rispetto al titolo • Costruisce un testo completo degli elementi caratteristici della tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> • È generalmente coerente rispetto al titolo assegnato • È essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • È scarso, ripetitivo, a volte non coerente rispetto al titolo
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico ricco e pertinente all' argomento 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico adeguato all'argomento, con un ampio numero di vocaboli 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico semplice ma corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico povero • Utilizza come connettivo temporale esclusivamente il "poi"
Struttura della frase	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate con soggetto, predicato e più espansioni correlate 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate con qualche espansione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce semplici frasi con soggetto, predicato e un'espansione 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce una frase ordinata, se guidato
Punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente la punteggiatura: punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo e virgola 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente la punteggiatura: punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con sicurezza solo il punto fermo 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad utilizzare il punto fermo in modo adeguato
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente, rispettando le convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando con discreta sicurezza le convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando in parte le convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato a rispettare le convenzioni ortografiche.

CLASSE TERZA	PRODUZIONE TESTI			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
Struttura del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un testo rispettando la tipologia testuale richiesta • Rispetta la struttura della tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un semplice testo rispettando la tipologia testuale richiesta • Rispetta, generalmente, la struttura della tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce un breve testo rispettando la tipologia testuale richiesta 	<ul style="list-style-type: none"> • Segue una struttura predisposta a domande stimolo per costruire un testo
Contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • È coerente rispetto al titolo • È ricco ed esauriente • In base alla tipologia arricchisce il testo con elementi descrittivi e/o legati al vissuto, emozioni, sentimenti, similitudini... 	<ul style="list-style-type: none"> • È coerente rispetto al titolo • Costruisce un testo completo degli elementi caratteristici della tipologia testuale richiesta • Contiene elementi descrittivi e/o legati al vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> • È generalmente coerente rispetto al titolo assegnato • È essenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • È scarso, ripetitivo, a volte non coerente rispetto al titolo.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico ricco, pertinente all'argomento. • Utilizza in modo adeguato i termini nuovi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico adeguato all'argomento, con un ampio numero di vocaboli. • Generalmente utilizza termini nuovi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico semplice ma corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico povero • Utilizza come connettivo temporale esclusivamente il "poi"
Struttura della frase e del periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce brevi periodi, usando i principali connettivi temporali e causali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate, articolate e correlate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce semplici frasi ordinate e collegate tra loro in modo logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce semplici frasi ordinate, se guidato.
Punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente il punto fermo, punto esclamativo, punto interrogativo e virgola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa, generalmente, in modo corretto la punteggiatura (.?!:) e la virgola solo negli elenchi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con sicurezza il punto fermo, interrogativo, esclamativo e la virgola solo negli elenchi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad usare la punteggiatura in modo corretto.
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente rispettando le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando con discreta sicurezza le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando in parte le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad usare correttamente le convenzioni ortografiche.

CLASSE QUARTA E QUINTA	PRODUZIONE TESTI			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
Struttura del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta la tipologia testuale richiesta • Sviluppa un testo rispettando la struttura lineare (inizio, svolgimento, conclusione) • Arricchisce il testo attingendo da altre tipologie testuali. • Arricchisce un testo utilizzando tecniche narrative diverse (flash back, piramide rovesciata, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta la tipologia testuale richiesta • Sviluppa un testo rispettando la struttura lineare • Arricchisce il testo attingendo da altre tipologie testuali o utilizzando tecniche narrative diverse (flash back, piramide rovesciata, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta la tipologia testuale richiesta. • Sviluppa un testo rispettando la struttura lineare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, rispetta la tipologia testuale richiesta. • Se guidato sviluppa un testo rispettando la struttura lineare.
Contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • E' coerente rispetto al titolo. • E' ricco ed esauriente. • Usa similitudini o metafore. • Esprime opinioni argomentando in modo chiaro. • Adegua il testo a scopo e destinatario. • Usa elementi descrittivi. • Usa elementi legati al vissuto ed esprime stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' coerente rispetto al titolo • E' esauriente • Contiene elementi descrittivi • Inserisce elementi legati al vissuto ed esprime stati d'animo. • Adegua il testo allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' coerente rispetto al titolo • E' essenziale • Adegua il testo allo scopo • Inserisce elementi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • E' poco coerente rispetto al titolo, è scarso e ripetitivo.
Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico ricco, ricercato, pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico ricco e pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico semplice e pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico povero
Struttura della frase e del periodo	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce periodi usando con padronanza i connettivi temporali, causali e logici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce periodi usando i connettivi temporali, causali e logici 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi ordinate, con qualche espansione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce frasi sufficientemente ordinate.
Punteggiatura	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza tutti i segni di interpunzione in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza tutti i segni di interpunzione in modo corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i principali segni di interpunzione (.,: ;?!) 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad utilizzare correttamente

	ed in funzione connotativa			la punteggiatura
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le convenzioni ortografiche e generalmente le rispetta 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le convenzioni ortografiche, ma le rispetta in parte 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato ad utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche

CLASSE PRIMA	LETTURA E COMPrensIONE			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con scorrevolezza e correttamente, a voce alta, semplici testi conosciuti e non, cercando forme di espressività nei dialoghi e nelle filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con scorrevolezza testi conosciuti, rispettando i principali segni di interpunzione (-?-!). • Si autocorregge 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge correttamente testi conosciuti, ma è incerto nella lettura di parole poco note, lunghe e complesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge sillabando
	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie tutte le informazioni importanti del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le informazioni principali del testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua gli elementi e i fatti essenziali del testo con l'ausilio di domande guida 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie gli elementi essenziali del testo solo se guidato
	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo completo e corretto a domande di comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo corretto a domande di comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo generalmente corretto a domande di comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo corretto solo se guidato

CLASSE SECONDA E TERZA	LETTURA E COMPrensIONE			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
TECNICA DI LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge senza errori, legge articolando bene la pronuncia delle parole • Legge con pause adeguate • Usa il tono della voce per sottolineare l'importanza delle parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con scorrevolezza ma è incerto quando incontra qualche parola sconosciuta. • Si auto-corregge 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con poca scorrevolezza, non sempre si auto-corregge 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo stentato e incerto
COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce in forma sintetica e con parole proprie il contenuto del testo letto 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente è in grado di ricostruire in forma sintetica e con parole proprie il contenuto del testo letto 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le informazioni principali ma non sempre è in grado di utilizzarle per ricostruire il contenuto del testo letto 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato a cogliere le informazioni principali di un testo letto

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA	LETTURA E COMPrensIONE			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
STRATEGIE⁴ DI LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica con sicurezza la lettura a colpo d'occhio, individuando gli elementi significativi di una pagina • Utilizza con sicurezza la lettura esplorativa per rintracciare gli elementi utili alla comprensione • Pratica con sicurezza una lettura analitica per individuare gli elementi utili allo studio • Individua le parole chiave in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica con discreta sicurezza la lettura a colpo d'occhio, individuando gli elementi significativi di una pagina • Utilizza con discreta sicurezza, la lettura esplorativa per rintracciare gli elementi utili alla comprensione • Pratica con discreta sicurezza una lettura analitica per individuare gli elementi utili allo studio • Individua le parole chiave in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parzialmente gli elementi visivi di una pagina di testo, utili alla lettura a colpo d'occhio • Se sollecitato, utilizza la lettura a balzi, ma non sempre rintraccia gli elementi utili alla comprensione • Pratica la lettura analitica con il supporto di schemi • Individua le parole chiave di un testo di studio con l'aiuto di domande stimolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato, utilizza semplici strategie di lettura

⁴Le strategie descritte sono da contestualizzare al contenuto dei testi proposti e al loro livello di complessità

CLASSE QUARTA E QUINTA	LETTURA E COMPrensIONE			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
TECNICA DI LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Legge senza errori • Legge articolando bene la pronuncia delle parole • Legge con pause e intonazioni che manifestano la comprensione di ciò che legge 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge senza errori • Legge articolando bene la pronuncia delle parole • Generalmente legge con pause e intonazioni che manifestano la comprensione di ciò che legge 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre pronuncia chiaramente le parole • Rispetta la punteggiatura, ma a volte è poco espressivo • Legge lentamente e in forma piatta senza accentuazioni o pause più lunghe o più brevi che dimostrano la comprensione della lettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una lettura stentata e incerta
COMPrensIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce in forma sintetica e con parole proprie il contenuto del testo letto • Coglie inferenze • Compie anticipazioni • Elabora schemi di sintesi • Coglie, utilizza, rielabora e trasferisce le informazioni ricavate 	<ul style="list-style-type: none"> • Generalmente ricostruisce in forma sintetica e con parole proprie il contenuto del testo letto • Generalmente coglie inferenze • Compie anticipazioni • Generalmente elabora schemi di sintesi • Generalmente coglie, utilizza, rielabora e trasferisce le informazioni ricavate 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una comprensione frammentaria; dopo aver letto ha bisogno di rivedere il testo più volte 	<ul style="list-style-type: none"> • Va guidato a cogliere le informazioni necessarie alla comprensione del testo letto

CLASSE I	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CONOSCENZA DEI NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri entro il 20 sia in cifre che in parola • Conta correttamente e rapidamente in senso progressivo e regressivo • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre • Confronta i numeri usando con sicurezza i segni $>$, $<$, $=$ • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri entro il 20 sia in cifre che in parola • Conta correttamente in senso progressivo e regressivo • Conosce il valore posizionale delle cifre • Confronta i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di almeno 8 numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri entro il 20 in cifre • Conosce il valore posizionale delle cifre • Confronta, generalmente, i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ • Numera progressivamente e regressivamente con discreta sicurezza • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di 4 numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con incertezza i numeri entro il 20 • Conta in senso progressivo • Confronta quantità indicando quella più o meno numerosa, utilizzando il materiale o la rappresentazione grafica • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di almeno 3 numeri
OPERAZIONI SCRITTE E CALCOLO ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue con sicurezza addizioni con più addendi e sottrazioni in riga entro il 20 • Utilizza correttamente operatori numerici • Esegue con sicurezza e rapidità calcoli orali • Comprende le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue addizioni con più addendi e sottrazioni in riga entro il 20 • Utilizza in modo adeguato operatori numerici • Esegue con sicurezza calcoli orali • Comprende le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione • In caso di errore è in grado di autocorreggersi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue addizioni e sottrazioni in riga entro il 20 anche con l'utilizzo di materiale • Utilizza con discreta sicurezza operatori numerici • Esegue calcoli orali • In caso di errore va guidato nell'autocorrezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue addizioni e sottrazioni in riga entro il 20 con l'utilizzo di materiale

AVVIO DI SISTEMI DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta una serie di 6 o più oggetti e li mette in ordine di lunghezza, di grandezza, di altezza, di peso, di capacità • Completa una serie ordinata di 8 o più elementi • Date due serie di diverse grandezze, stabilisce per ognuna la relazione corretta • Effettua misure con oggetti e strumenti elementari 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta una serie di 6 oggetti e li mette in ordine di lunghezza, di grandezza, di altezza, di peso, di capacità • Completa una serie ordinata di 8 elementi • Date due serie di diverse grandezze, stabilisce per ognuna la relazione corretta • Effettua misure con oggetti e strumenti elementari 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta una serie di almeno 5 oggetti e li mette in ordine di lunghezza, di grandezza, di altezza, di peso • Completa una serie ordinata di 5 elementi • Date una serie di diverse grandezze, stabilisce per ognuna la relazione corretta • Effettua misure con oggetti e strumenti elementari 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta una serie di 3 oggetti e li mette in ordine di grandezza, di lunghezza, di altezza • Completa una serie ordinata di 3 elementi
-----------------------------------	---	---	---	---

CLASSE II	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CONOSCENZA DEI NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri entro il 100 sia in cifre che in parola • Conta correttamente e rapidamente in senso progressivo e regressivo • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre • Confronta i numeri usando con sicurezza i segni $>$, $<$, $=$ • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri entro il 100 sia in cifre che in parola • Conta correttamente in senso progressivo e regressivo • Conosce il valore posizionale delle cifre • Confronta i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di almeno 8 numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri entro il 100 in cifre • Conosce il valore posizionale delle cifre • Confronta, generalmente, i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ • Numera progressivamente e regressivamente con discreta sicurezza • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di 6 numeri 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con incertezza i numeri entro il 100 • Conta in senso progressivo • Confronta, generalmente, i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ • Mette in ordine crescente e decrescente una serie di almeno 4 numeri

OPERAZIONI SCRITTE E CALCOLO ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Esegue con sicurezza addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 100 con i relativi cambi. Utilizza correttamente operatori numerici Esegue con sicurezza e rapidità calcoli orali Memorizza ed utilizza la tabella della moltiplicazione. Esegue moltiplicazioni in colonna anche con il cambio. Esegue rapidamente divisioni in riga. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 100 con i relativi cambi. Utilizza correttamente operatori numerici Esegue con sicurezza calcoli orali Memorizza ed utilizza la tabella della moltiplicazione. Esegue moltiplicazioni in colonna anche con il cambio. Esegue con sicurezza divisioni in riga. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con discreta sicurezza entro il 100 con i relativi cambi. Esegue calcoli orali nei casi più semplici Utilizza la tabella della moltiplicazione. Esegue moltiplicazioni in colonna anche con il cambio. Esegue divisioni in riga. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il 100. Esegue calcoli orali nei casi più semplici utilizzando materiale strutturato e non. Esegue moltiplicazioni e divisioni con il supporto di strumenti. Esegue divisioni in riga.
AVVIO DI SISTEMI DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con sicurezza misure non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza misure non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza discretamente misure non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza misure non convenzionali opportunamente guidato.

CLASSE III	MATEMATICA			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
CONOSCENZA DEI NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive con sicurezza i numeri entro il 1000 sia in cifre che in parola Conta correttamente e rapidamente in senso progressivo e regressivo Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre Confronta i numeri usando con sicurezza i segni $>$, $<$, $=$ Mette in ordine crescente e decrescente una serie di numeri 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive i numeri entro il 1000 sia in cifre che in parola Conta correttamente in senso progressivo e regressivo Conosce il valore posizionale delle cifre Confronta i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ Riconosce l'aspetto cardinale e ordinale dei numeri Mette in ordine crescente e decrescente una serie di numeri 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive i numeri entro il 1000 in cifre e in parole Conosce il valore posizionale delle cifre Confronta, generalmente, i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ Numera progressivamente e regressivamente con discreta sicurezza Ordina brevi serie di numeri 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e scrive con incertezza i numeri entro il 1000 Conta in senso progressivo • Confronta, generalmente, i numeri usando i segni $>$, $<$, $=$ Necessita di supporti visivi / concreti per riconoscere il valore posizionale delle cifre Mette in ordine crescente e decrescente brevi e semplici serie di numeri

OPERAZIONI SCRITTE E CALCOLO ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con sicurezza e rapidità (anche con più cambi). • Utilizza strategie e metodi diversi per il calcolo orale. • Conosce e utilizza la proprietà commutativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue correttamente (anche con più cambi). • Utilizza strategie e metodi consolidati per il calcolo orale. • Conosce e utilizza la proprietà commutativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con discreta sicurezza (anche con più cambi). • Utilizza qualche strategia e metodo per il calcolo orale. • Conosce e utilizza la proprietà commutativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni ed esegue semplici calcoli. • Utilizza materiale strutturato e non per il calcolo orale. • Conosce e utilizza la proprietà commutativa
AVVIO DI SISTEMI DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con sicurezza misure non convenzionali • Conosce e utilizza esattamente le unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza misure non convenzionali • Conosce e utilizza le unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza discretamente misure non convenzionali • Conosce e utilizza discretamente le unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza misure non convenzionali opportunamente guidato. • Conosce e utilizza le unità di misura supportato da strumenti.

CLASSE IV	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
CONOSCENZA DEI NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri interi e decimali entro il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali, con sicurezza e rapidità. • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre ed esegue con sicurezza i cambi di valore. • Mette in relazione numeri interi e decimali con sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri interi e decimali entro il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali, con sicurezza e rapidità. • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre ed esegue con sicurezza i cambi di valore. • Mette in relazione numeri interi e decimali con sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con discreta sicurezza i numeri interi e decimali entro il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali con discreta sicurezza. • Conosce il valore posizionale delle cifre. • Mette in relazione numeri interi e decimali con discreta sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri interi e decimali entro il milione, opportunamente guidato. • Esegue semplici numerazioni con numeri interi e decimali progressive e regressive. • Necessita di supporti visivi / concreti per riconoscere il valore posizionale delle cifre • Mette in relazione numeri interi e decimali opportunamente guidato.

OPERAZIONI SCRITTE E CALCOLO ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con sicurezza e rapidità con numeri interi e decimali (anche con più cambi). • Conosce, confronta e opera con le frazioni con sicurezza. • Conosce e applica in modo personale e veloce strategie di calcolo mentale. • Conosce ed utilizza le principali proprietà delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con sicurezza con numeri interi e decimali (anche con più cambi). • Conosce e applica strategie di calcolo mentale. • Conosce ed utilizza le principali proprietà delle operazioni. • Conosce e opera con le frazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con discreta sicurezza, con i numeri interi e decimali (anche con più cambi). • Riconosce le frazioni e opera solo con la rappresentazione grafica • Utilizza qualche strategia e metodo per il calcolo orale. • Conosce le principali proprietà delle operazioni ma deve essere guidato ad applicarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con i numeri interi e decimali solo nei casi più semplici. • Riconosce e sa rappresentare solo semplici frazioni. • Conosce e utilizza la proprietà commutativa.
AVVIO DI SISTEMI DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e opera con tutte le unità di misura con sicurezza e rapidità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e opera con tutte le unità di misura con sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce tutte le unità di misura e opera con discreta sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera con le unità di misura conosciute opportunamente guidato.

CLASSE V	MATEMATICA			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
CONOSCENZA DEI NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri interi e decimali oltre il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali, con sicurezza e rapidità. • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre ed esegue con sicurezza i 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con sicurezza i numeri interi e decimali oltre il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali, con sicurezza e rapidità. • Conosce con sicurezza il valore posizionale delle cifre ed esegue con sicurezza i cambi di valore. • Mette in relazione numeri interi e decimali con sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive con discreta sicurezza i numeri interi e decimali oltre il milione sia in cifre che in parola. • Numera in senso progressivo e regressivo con numeri interi e decimali con discreta sicurezza. • Conosce il valore posizionale delle cifre. • Mette in relazione numeri interi e decimali con discreta sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri interi e decimali oltre il milione, opportunamente guidato. • Esegue semplici numerazioni con numeri interi e decimali progressive e regressive. • Necessita di supporti visivi / concreti per riconoscere il valore posizionale delle cifre • Mette in relazione numeri interi e decimali opportunamente guidato.

	<p>cambi di valore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mette in relazione numeri interi e decimali con sicurezza. 			
<p>OPERAZIONI SCRITTE E CALCOLO ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con sicurezza e rapidità con numeri interi e decimali (anche con più cambi). • Conosce, confronta e opera con le frazioni con sicurezza. • Trasforma frazioni e numeri decimali in percentuali ed opera con esse con sicurezza. • Conosce e applica in modo personale e veloce strategie di calcolo mentale. <ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza le principali proprietà delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con sicurezza con numeri interi e decimali (anche con più cambi). • Conosce e applica strategie di calcolo mentale. • Trasforma frazioni e numeri decimali in percentuali ed opera con esse. • Conosce e applica in modo veloce strategie di calcolo mentale. • Conosce ed utilizza le principali proprietà delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con discreta sicurezza con numeri interi e decimali. • Utilizza qualche strategia e metodo per il calcolo orale • Trasforma frazioni decimali in numeri decimali con discreta sicurezza; intuisce il concetto di percentuale ed opera con esse opportunamente guidato. • Conosce ed utilizza le principali proprietà delle operazioni ma deve essere guidato ad applicarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la tecnica operativa delle quattro operazioni e le esegue con i numeri interi e decimali solo nei casi più semplici. • Riconosce e sa rappresentare solo semplici frazioni. • Trasforma frazioni decimali in numeri decimali opportunamente guidato; intuisce il concetto di percentuale solo con l'ausilio del disegno.
<p>AVVIO DI SISTEMI DI MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e opera con tutte le unità di misura con sicurezza e rapidità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e opera con tutte le unità di misura con sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce tutte le unità di misura e opera con discreta sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera con le unità di misura conosciute opportunamente guidato.

RUBRICA DI VALUTAZIONE : PROBLEMA

CLASSE I	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE Analisi del testo Dati Domanda	<ul style="list-style-type: none"> • Legge autonomamente • Comprende la situazione problematica • Individua le informazioni e le analizza in modo completo • Individua la richiesta e ne comprende il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge autonomamente • Comprende la situazione problematica • Individua le informazioni e le analizza in modo essenziale • Individua la richiesta e ne comprende il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo meccanico • Comprende la situazione problematica a volte con l'aiuto di domande guida • Individua le informazioni talvolta necessita di una guida per analizzarle correttamente • Individua la richiesta e ma talvolta deve essere guidato nella riflessione 	<ul style="list-style-type: none"> • Viene guidato nella lettura e nella comprensione della situazione problematica
PROCEDURE E STRATEGIE Risolve problemi in termini matematici	<ul style="list-style-type: none"> • Intuisce rapidamente e sceglie con estrema sicurezza l'operazione adeguata 	<ul style="list-style-type: none"> • Sceglie l'operazione adeguata 	<ul style="list-style-type: none"> • Sceglie l'operazione adeguata ma a volte commette errori di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Viene guidato nella scelta dell'operazione adeguata
RIELABORAZIO NE Risposta	<ul style="list-style-type: none"> • Formula sempre la risposta in modo completo e corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula la risposta in modo completo e corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Talvolta formula la risposta in modo incompleto o poco corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Viene guidato a formulare una risposta adeguata

RUBRICA DI VALUTAZIONE : PROBLEMA

CLASSE II	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE Analisi del testo Dati Domanda	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la situazione problematica • Individua le informazioni e le analizza in modo completo • Individua la richiesta e ne comprende il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la situazione problematica • Individua le informazioni e le analizza in modo essenziale • Individua la richiesta e ne comprende il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge autonomamente • Comprende la situazione problematica a volte con l'aiuto di domande guida • Individua le informazioni, talvolta necessita di una guida per analizzarle correttamente • Individua la richiesta ma talvolta deve essere guidato nella riflessione 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo meccanico • Viene guidato nella lettura e nella comprensione della situazione problematica
PROCEDURE E STRATEGIE Risolve problemi in termini matematici	<ul style="list-style-type: none"> • Intuisce rapidamente e sceglie con estrema sicurezza l'operazione adeguata, eseguendo correttamente i calcoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Sceglie l'operazione adeguata, eseguendo i calcoli in modo generalmente corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sceglie l'operazione adeguata ma a volte commette errori di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Viene guidato nella scelta dell'operazione adeguata
RIELABORAZIO NE Risposta	<ul style="list-style-type: none"> • Formula sempre la risposta in modo completo e corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula la risposta in modo completo e corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Talvolta formula la risposta in modo incompleto o poco corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Viene guidato a formulare una risposta adeguata

RUBRICA DI VALUTAZIONE : PROBLEMA

CLASSE III	MATEMATICA			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
<p>COMPRESIONE</p> <p>Analisi del testo</p> <p>Dati</p> <p>Domanda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indica in modo sintetico e preciso le informazioni numeriche. • Identifica le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indica in modo corretto le informazioni numeriche. • Identifica le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indica le informazioni numeriche. • Identifica le richieste esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Attribuisce significati alle informazioni numeriche opportunamente guidato.
<p>PROCEDURE E STRATEGIE</p> <p>Risolve problemi in termini matematici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo chiaro, corretto e autonomo la procedura risolutiva. • Individua la/e operazioni ed esegue correttamente i calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo corretto e autonomo la procedura risolutiva. • Individua le operazioni ma a volte commette errori di calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • A volte utilizza in modo poco preciso la procedura risolutiva • Individua le operazioni ma commette errori di calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza procedure risolutive se opportunamente guidato. • Individua le operazioni adeguate con aiuto.
<p>RIELABORAZIONE</p> <p>Risposta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo chiaro e coerente esplicitando tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo coerente esplicitando quasi tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con sufficiente chiarezza e coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Va aiutato a esplicitare gli elementi fondamentali del contesto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE : PROBLEMA

CLASSE IV	MATEMATICA			
	<i>AVANZATO</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>BASE</i>	<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>
<p>COMPRESIONE</p> <p>Analisi del testo</p> <p>Dati</p> <p>Domanda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza con sicurezza ogni tipologia di dati. • Identifica con sicurezza le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza ogni tipologia di dati. • Identifica le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza ogni tipologia di dati con discreta sicurezza. • Identifica le richieste esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Opportunamente guidato individua i dati numerici e le domande.
<p>PROCEDURE E STRATEGIE</p> <p>Risolve problemi in termini matematici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo chiaro, corretto e autonomo la procedura risolutiva. • Individua le operazioni ed esegue correttamente i calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo corretto e autonomo la procedura risolutiva. • Individua le operazioni ma a volte commette errori di calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • A volte utilizza in modo poco preciso la procedura risolutiva • Individua le operazioni ma commette errori di calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza procedure risolutive se opportunamente guidato. • Individua le operazioni adeguate con aiuto.
<p>RIELABORAZIONE</p> <p>Risposta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo chiaro e coerente esplicitando tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo coerente esplicitando quasi tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con sufficiente chiarezza e coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Va aiutato a esplicitare gli elementi fondamentali del contesto.

RUBRICA DI VALUTAZIONE: PROBLEMA

CLASSE V	MATEMATICA			
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>COMPRESIONE</p> <p>Analisi del testo</p> <p>Dati</p> <p>Domanda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza con sicurezza ogni tipologia di dati e li analizza in modo sintetico. • Identifica con sicurezza le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza ogni tipologia di dati. • Identifica le richieste esplicite ed implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua ed analizza ogni tipologia di dati con discreta sicurezza. • Identifica le richieste esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Opportunamente guidato individua i dati numerici e le domande.
<p>PROCEDURE E STRATEGIE</p> <p>Risolve problemi in termini matematici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve i problemi utilizzando diversi percorsi risolutivi. • Individua le operazioni ed esegue correttamente i calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve i problemi utilizzando un adeguato percorso risolutivo. • Individua le operazioni e le esegue generalmente in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve i problemi utilizzando semplici percorsi risolutivi. • Individua le operazioni ma commette errori di calcoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza procedure risolutive se opportunamente guidato. • Individua le operazioni adeguate con aiuto.
<p>RIELABORAZIONE</p> <p>Risposta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo chiaro e coerente esplicitando tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde in modo coerente esplicitando quasi tutti gli elementi che caratterizzano il contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con sufficiente chiarezza e coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Va aiutato a esplicitare gli elementi fondamentali del contesto.